

Bonjour à tous les amis,

12 ans déjà passés à Sainte Cécile. 12 ans de labeur, de transmission, d'amitié, de poésie et de joie partagées.

12 ans est aussi l'âge qu'aura ma première petite fille au mois de mai. Sa maman était enceinte quand nous passions à la chaux la première salle de yoga.

Tout cela qui a été fait me donne l'élan pour tourner doucement cette page.

Je me suis installée un petit ermitage dans un village minuscule, dans les collines de mon enfance, que je rejoins en deux heures et en traversant deux montagnes.

Je finis ma dernière formation.

J'ai retrouvé le temps de lire, d'étudier au coin du feu et de me promener.

Je continuerai à enseigner et à éditer, sans presse, au gré de mes lectures et de mes amitiés.

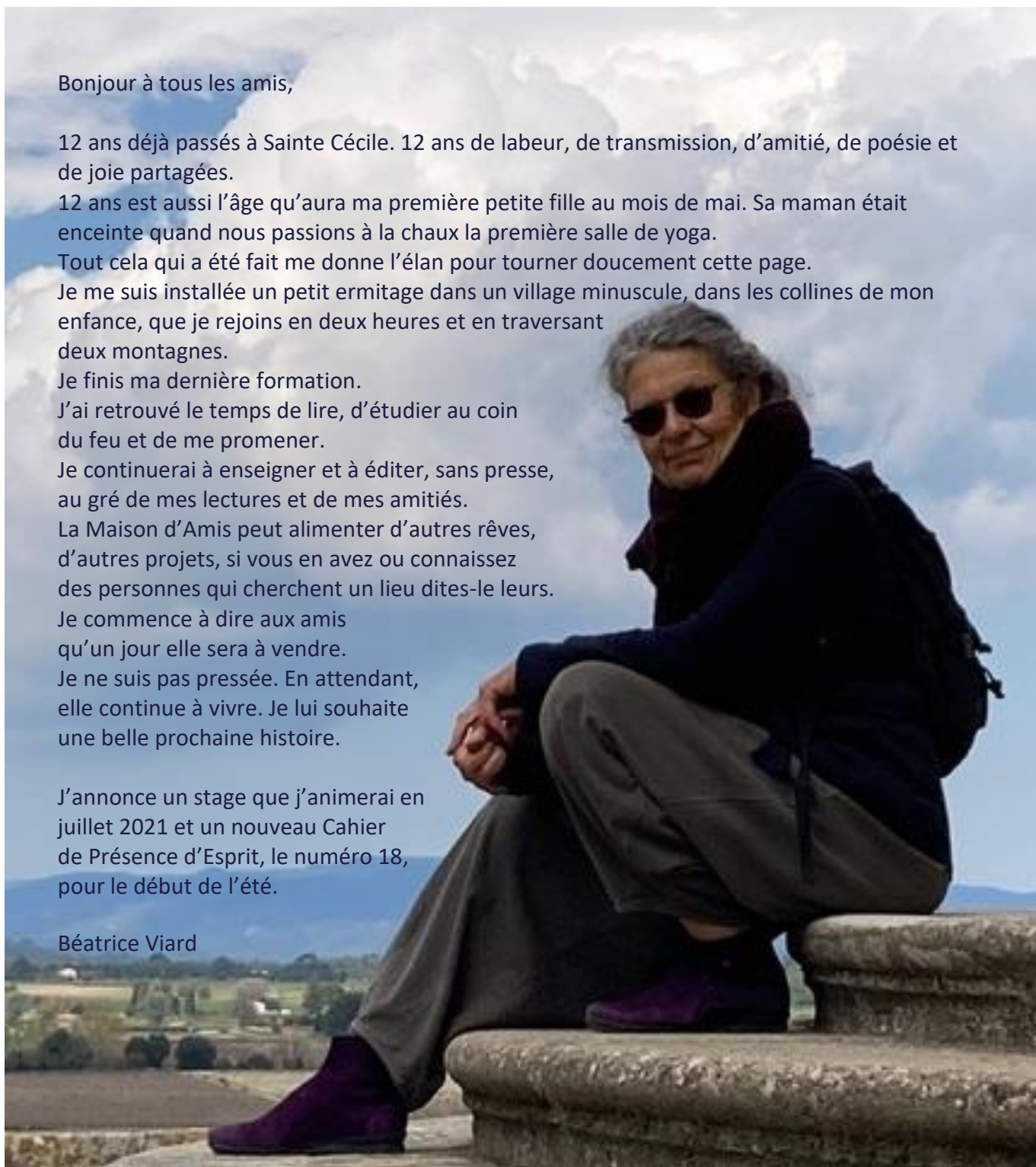
La Maison d'Amis peut alimenter d'autres rêves, d'autres projets, si vous en avez ou connaissez des personnes qui cherchent un lieu dites-le leurs.

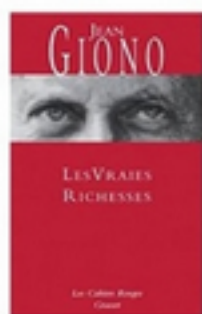
Je commence à dire aux amis qu'un jour elle sera à vendre.

Je ne suis pas pressée. En attendant, elle continue à vivre. Je lui souhaite une belle prochaine histoire.

J'annonce un stage que j'animerai en juillet 2021 et un nouveau Cahier de Présence d'Esprit, le numéro 18, pour le début de l'été.

Béatrice Viard





Les Cahiers de PRÉSENCE D'ESPRIT

## Les vraies richesses

*Stage du 20 au 25 juillet à la Maison d'Amis*

Cinq journées de lecture, de pratique, de promenade et de méditation, guidées par Béatrice Viard autour de **Jean Giono**, immense écrivain visionnaire, **Baptiste Morizot**, philosophe qui ouvre à une pensée du vivant et de l'écologie singulière, et **Patañjali**, celui au nom duquel s'énonce le traité du yoga depuis deux mille ans.

Enseignement : 320 € - Nourriture : 210 €

Hébergement : de 170 à 250 €

[bulletin d'inscription](#)

En savoir +

## Mantra / Donner de la voix

*Cahier n°18 à paraître en juin*

Collaboration entre Laurence Maman, Frans Moors, Simone Moors, Martyn Neal et Béatrice Viard, ce cahier est un essai de réflexion sur l'usage du *mantra*, sa fonction, ses effets et ce qui se met en jeu dans le corps par le chant. Il est accompagné de deux CD composés de chants de la tradition védique, du grégorien, du peuple Navajo, d'autres chansons et d'un livret complet des textes avec annotations de chants et indication de sens ou traduction.

En savoir +